MUSICA
46
35
BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE - FIRENZE

Frammenti Musicali

Per uso della ginnastica nei Reggimenti di Fanteria di linea

Composizione per Banda

del M.°

Giuseppe Manente

Direttore della Banda dell' 83.° Reggimento Fanteria

Prezzo netto L. 2,50

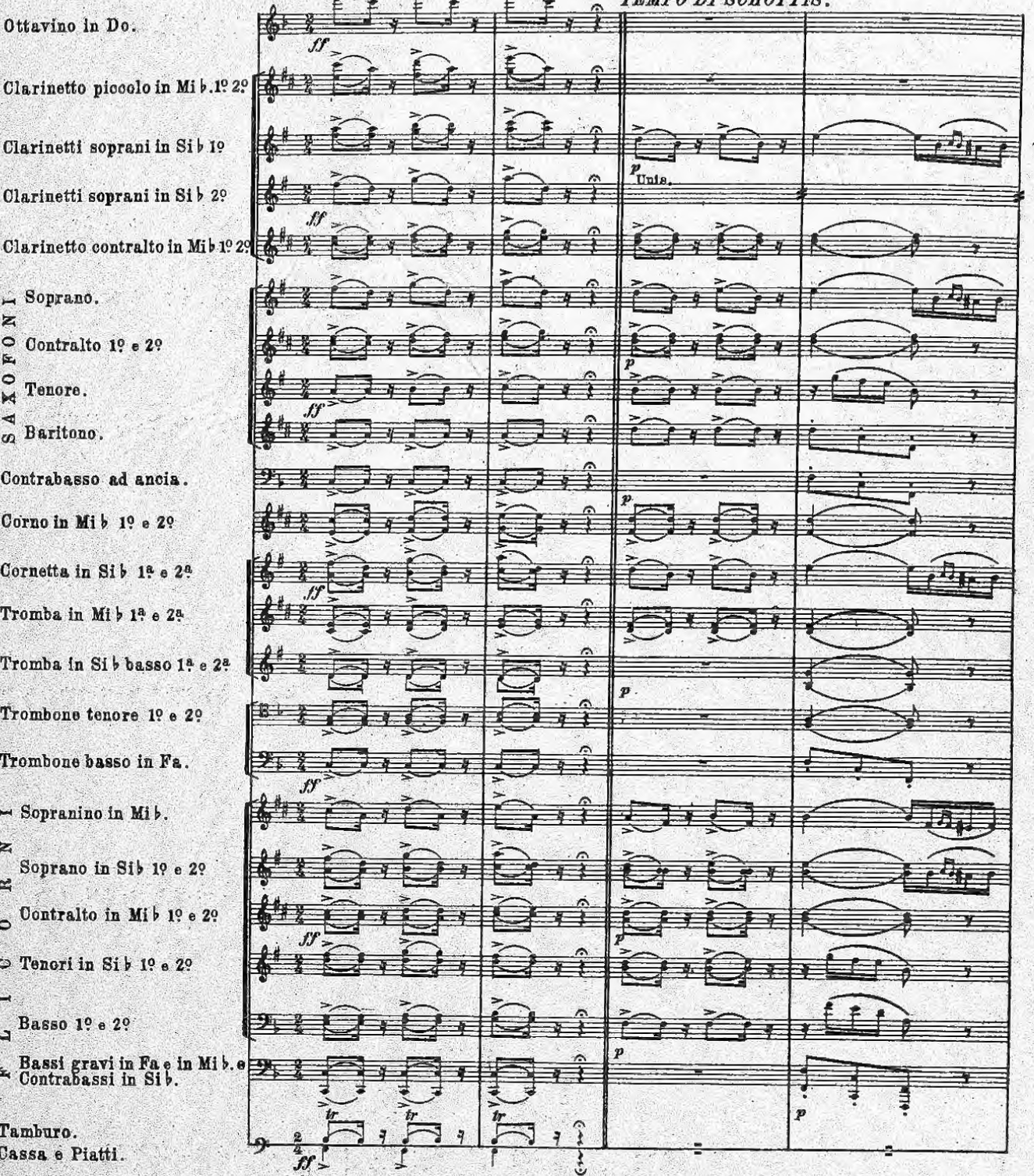
Proprietà dell'Autore

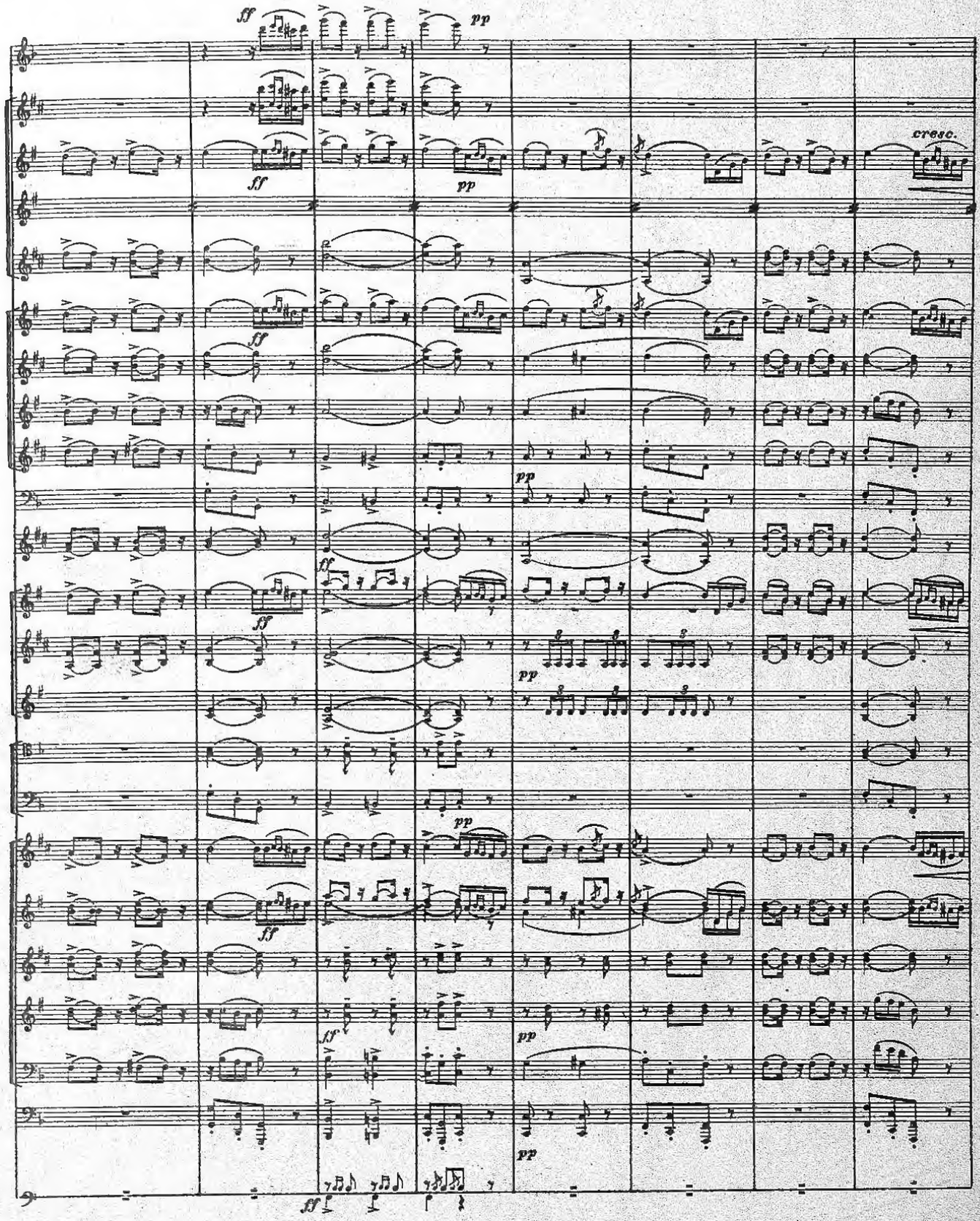
EDIZIONI
G. Mignani & Figlio
FIRENZE

Frammenti musicali.

Mº Giuseppe Manente.

Introduzione.
MOLTO SOSTENUTO.

Parte Iª.
TEMPO DI SCHOTTIS.

Ottavino in Do.
Clarinetto piccolo in Mi♭ 1º 2º
Clarinetti soprani in Si♭ 1º
Clarinetti soprani in Si♭ 2º
Clarinetto contralto in Mi♭ 1º 2º
SAXOFONI
Soprano.
Contralto 1º e 2º
Tenore.
Baritono.
Contrabasso ad ancia.
Corno in Mi♭ 1º e 2º
Cornetta in Si♭ 1ª e 2ª
Tromba in Mi♭ 1ª e 2ª
Tromba in Si♭ basso 1ª e 2ª
Trombone tenore 1º e 2º
Trombone basso in Fa.
FLICORNI
Sopranino in Mi♭.
Soprano in Si♭ 1º e 2º
Contralto in Mi♭ 1º e 2º
Tenori in Si♭ 1º e 2º
Basso 1º e 2º
Bassi gravi in Fa e in Mi♭. e Contrabassi in Si♭.
Tamburo.
Cassa e Piatti.
Unis.

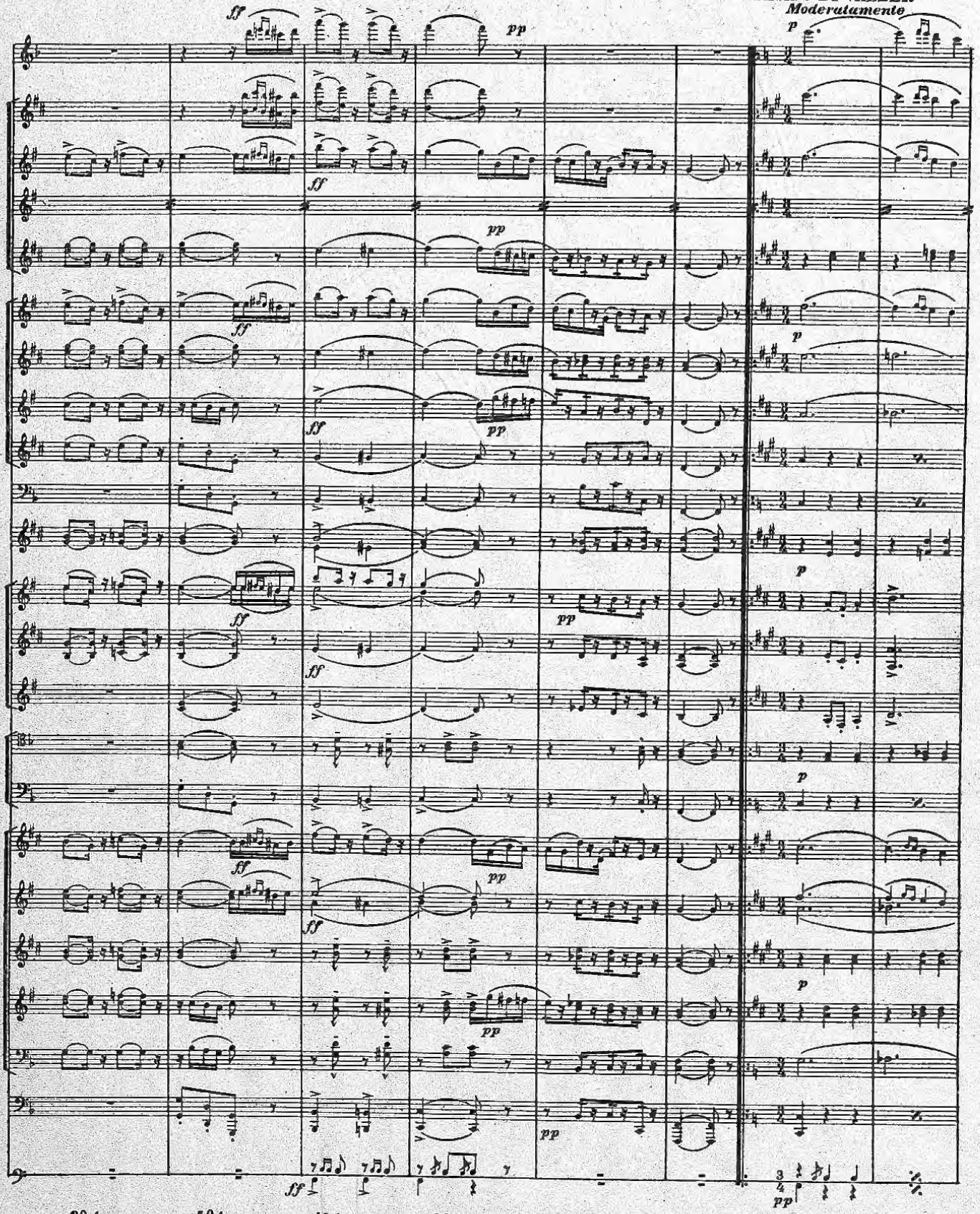
1º tempo	2º tempo	3º tempo	1º tempo	2º tempo
Attenti.	fucile basso	piède destro a 30 cent. dal sinistro.	Piegare il busto in avanti spingendo l'arma in basso quanto si può, senza piegare le gambe.	Raddrizzarsi spingendo l'arma in alto e arrovesciando la testa.

3º tempo Piegare le braccia spingendo il petto avanti, portando l'arma dietro la testa. (canna in basso.)

4º tempo riprendere la posizione di fucile basso.

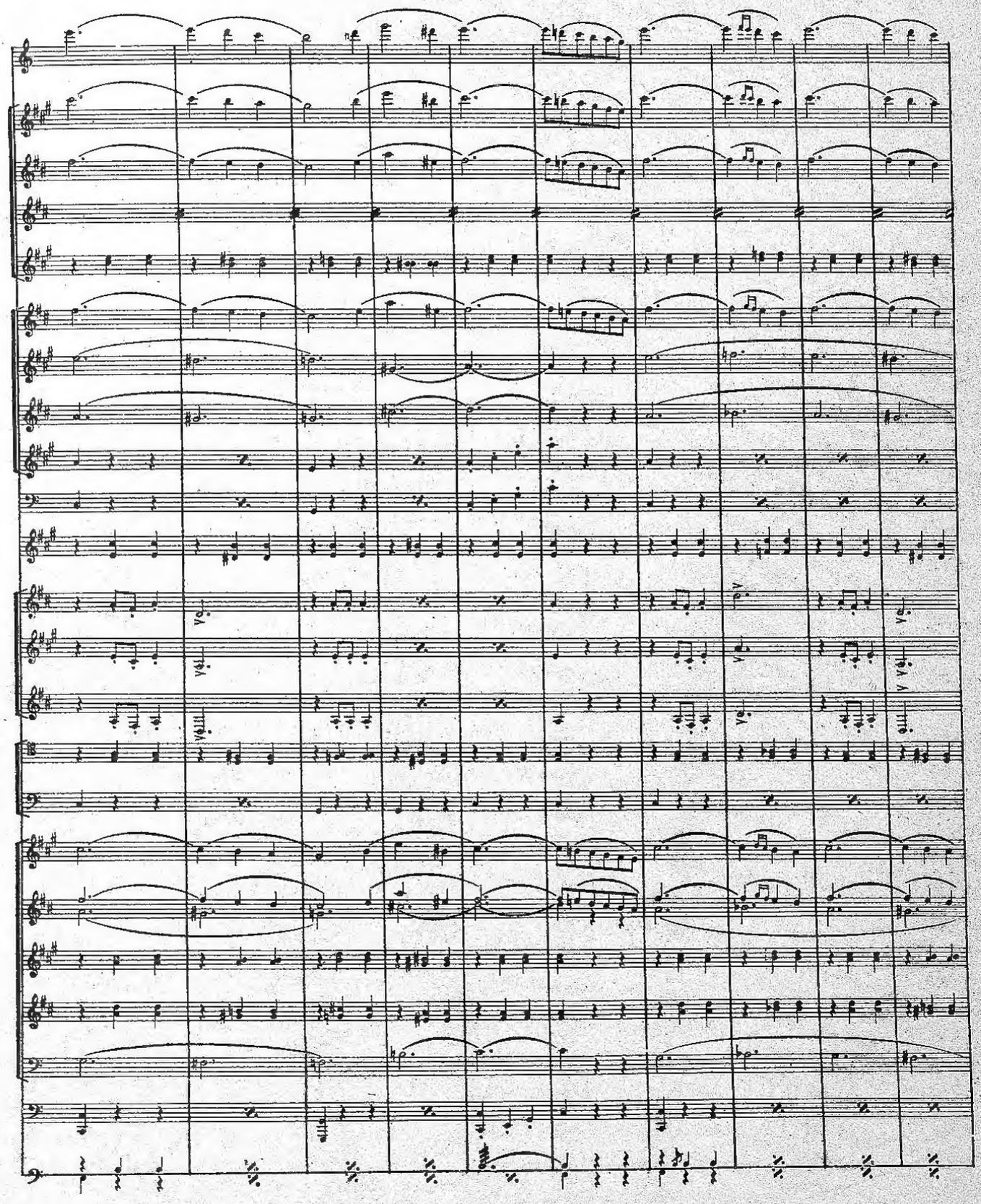
1º tempo **2º tempo** **3º tempo** **4º tempo** **1º tempo** **2º tempo**

2ª Parte.

TEMPO DI VALZER

Moderatamente

3º tempo 4º tempo 1º tempo 2º tempo 3º tempo 4º tempo 1º tempo

Voltarsi a destra girando sul la punta dei piedi - gambe tese - tallone sollevato - spingere con vivacità l'arma in alto girandola arrovesciando la testa.

1º tempo

2º tempo | **3º tempo** | **4º tempo** | **1º tempo** | **2º tempo**

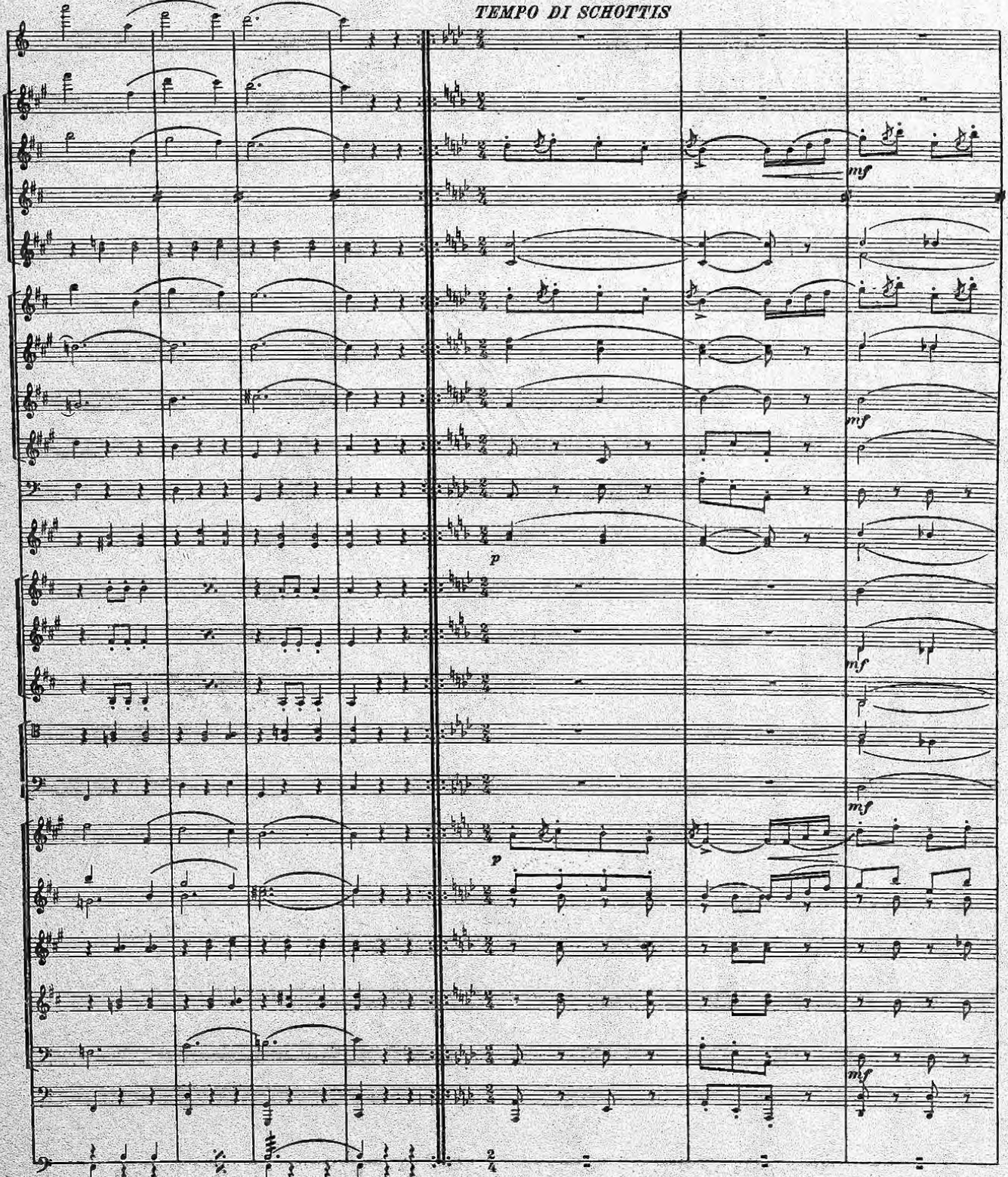
Fare dietro-front sul posto prendendo una posizione analoga alla precedente facendo passare per la posizione di fucile basso.

come il 1º tempo

come il 2º tempo

2º tempo | **3º tempo** | **4º tempo** | **1º tempo** | **2º tempo**

Parte 3ª

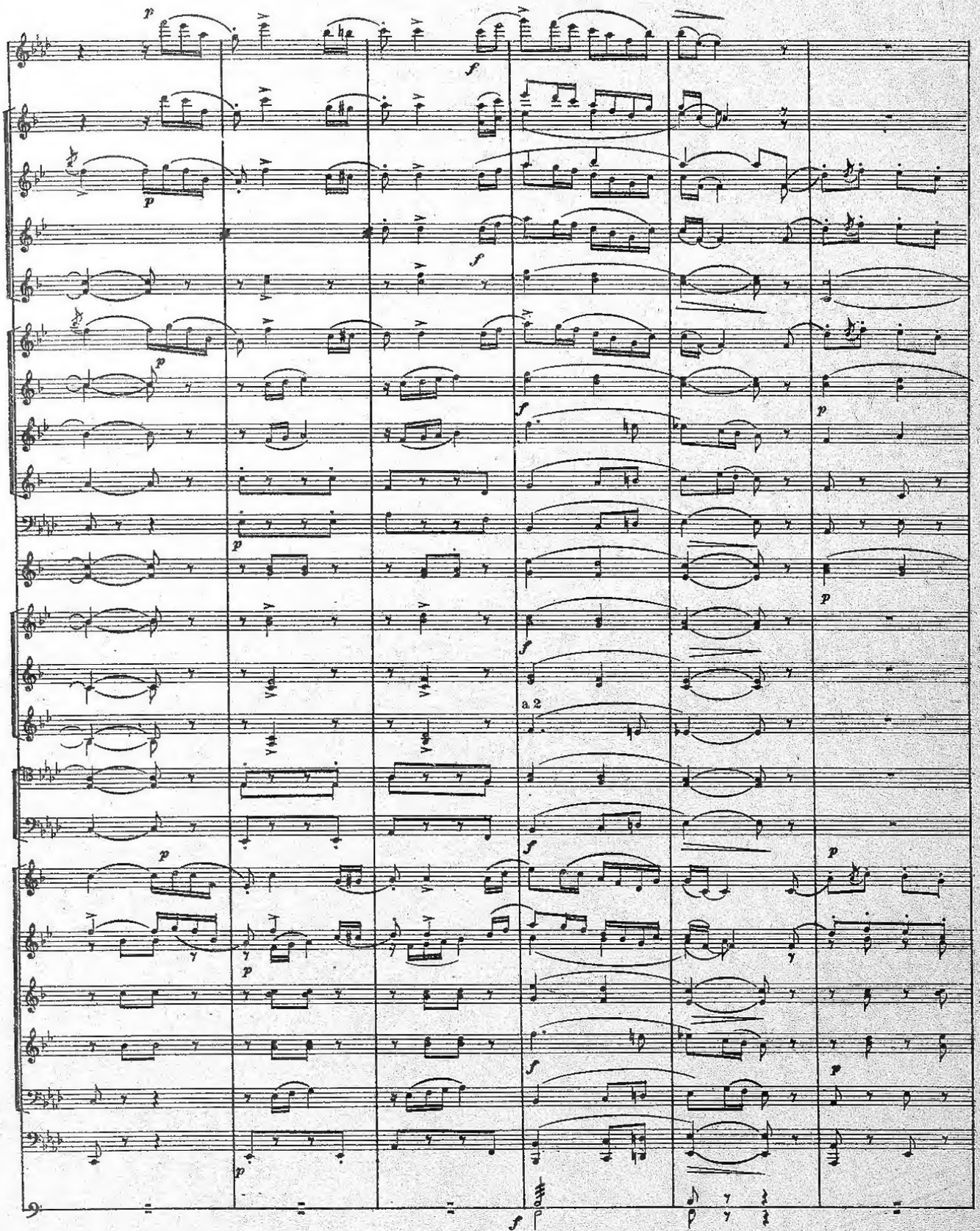
TEMPO DI SCHOTTIS

3º tempo **4º tempo** **1º tempo** **2º tempo** **3º tempo**

Distaccare il piede destro a 50 cent. avanti, col ginocchio a piombo sul piede (gamba sinistra tesa) spingere l'arma in alto e guardarla.

Riprendere la posizione di fucile basso.

fare come il 1º tempo

3º tempo **4º tempo** **1º tempo** **2º tempo** **3º tempo**

Fare dietro-front e invece del piede destro staccare il sinistro e come prima tutti gli 8 tempi.

4º tempo
fare come il 2º tempo

5º tempo
come il 1º

6º tempo
come il 2º

7º tempo
come il 1º

8º tempo
come il 2º

1º tempo
fare fianco-destre come prima tutti gli 8 tempi.

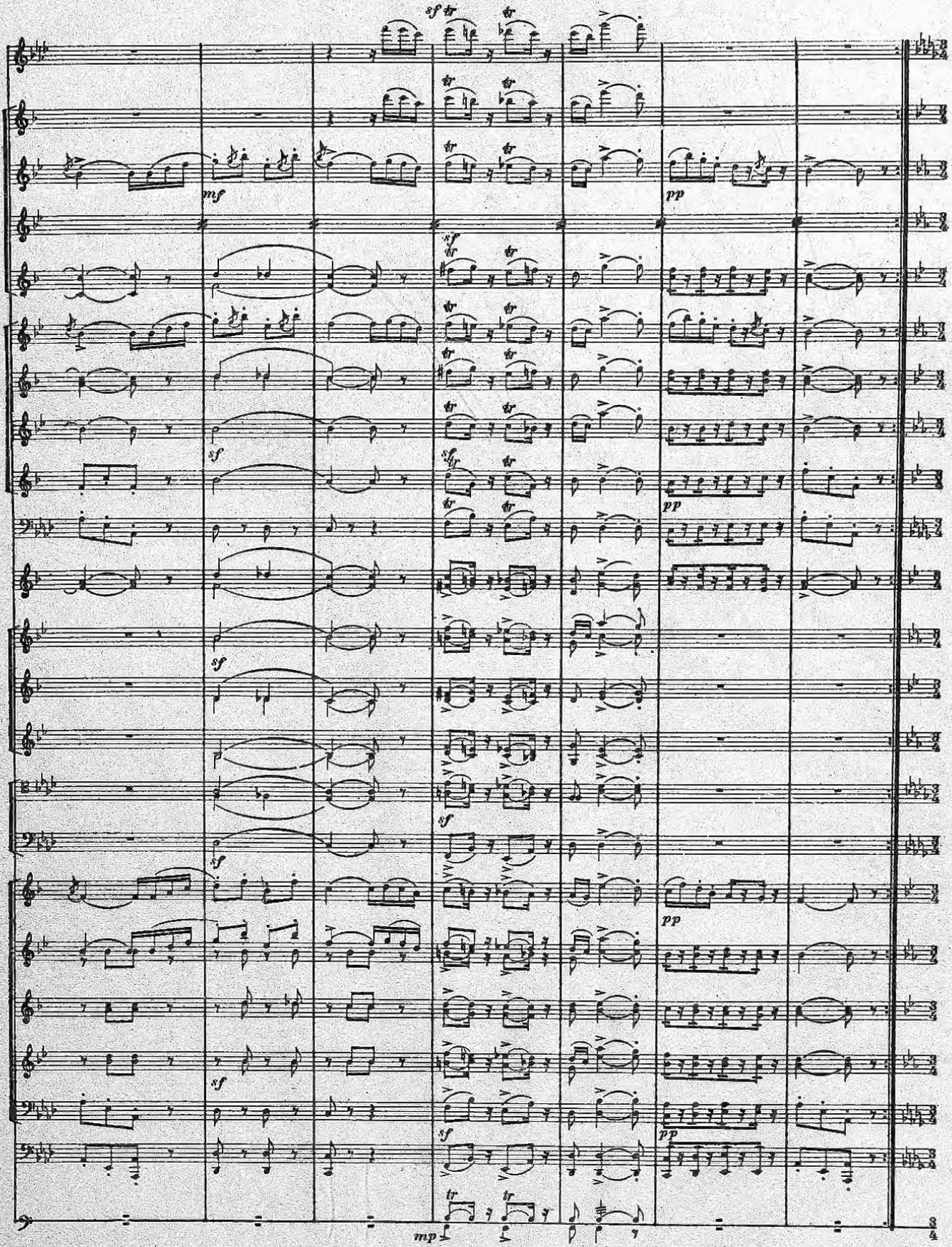
4º tempo

5º tempo

6º tempo

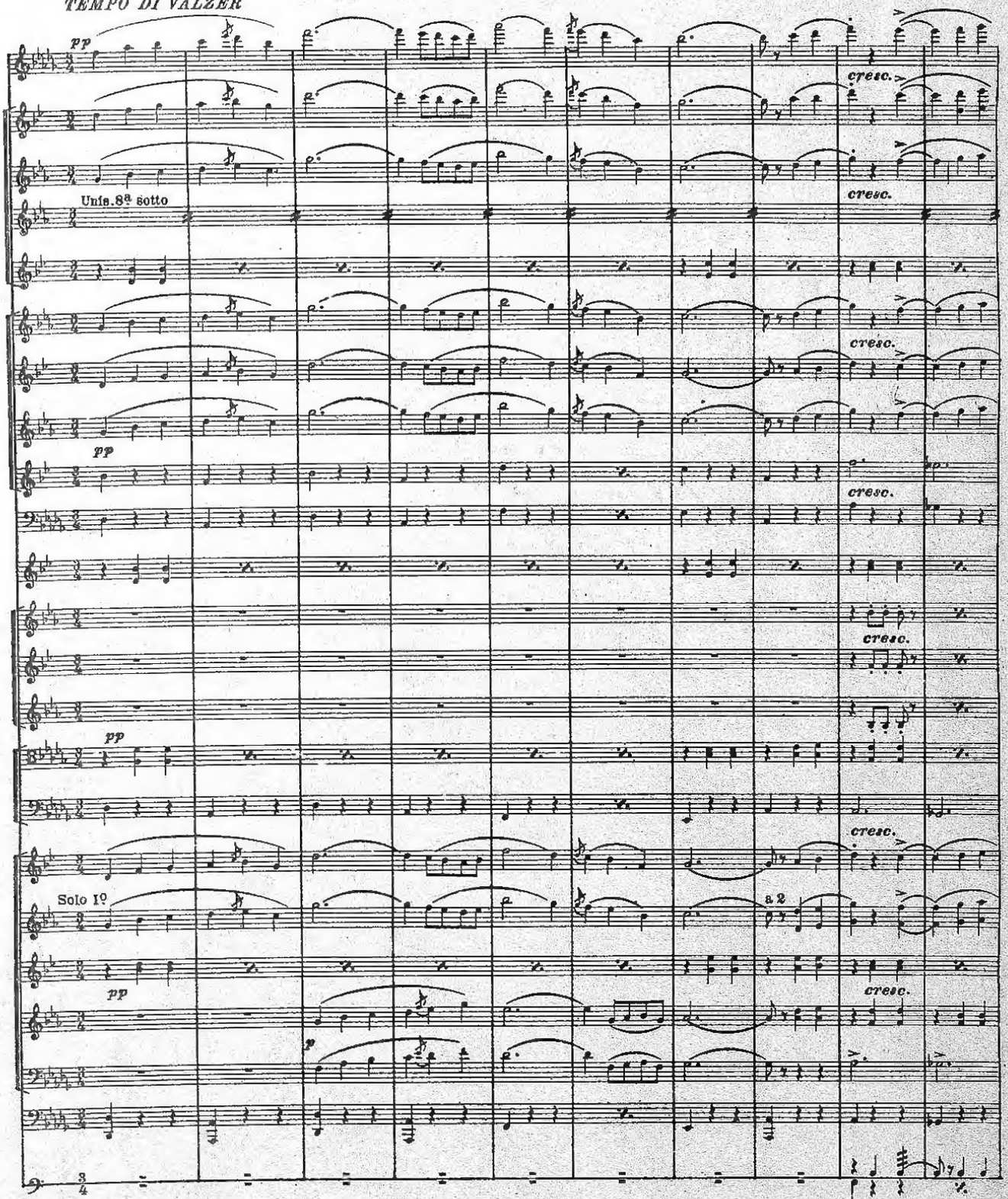
7º tempo

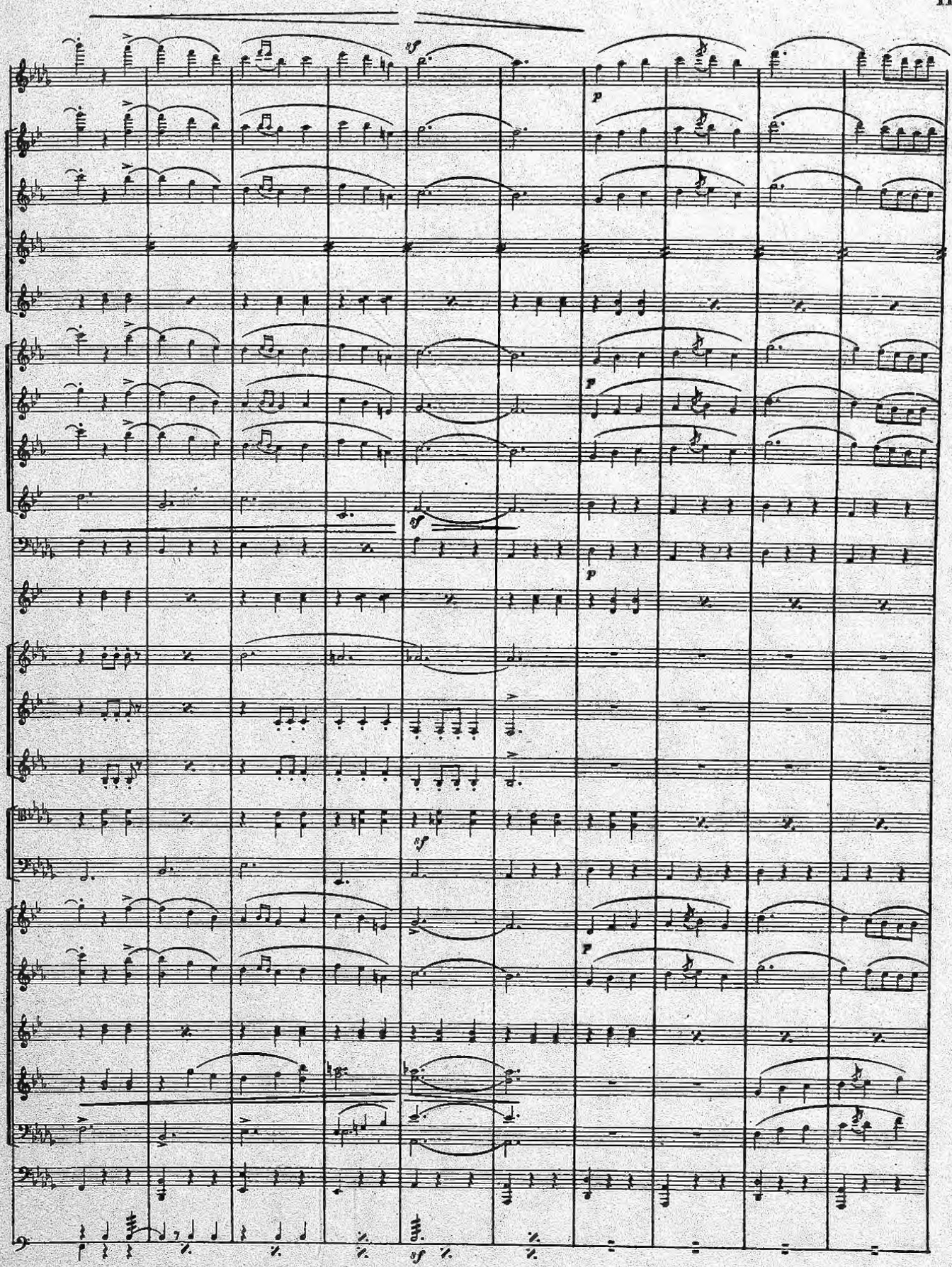
8º tempo

1º tempo
Rimettersi di fronte e rifare come prima tutti gli 8 tempi.

2º tempo 3º tempo 4º tempo 5º tempo 6º tempo 7º tempo 8º tempo

2º tempo 3º tempo 4º tempo 5º tempo 6º tempo 7º tempo 8º tempo

Parte 4ª

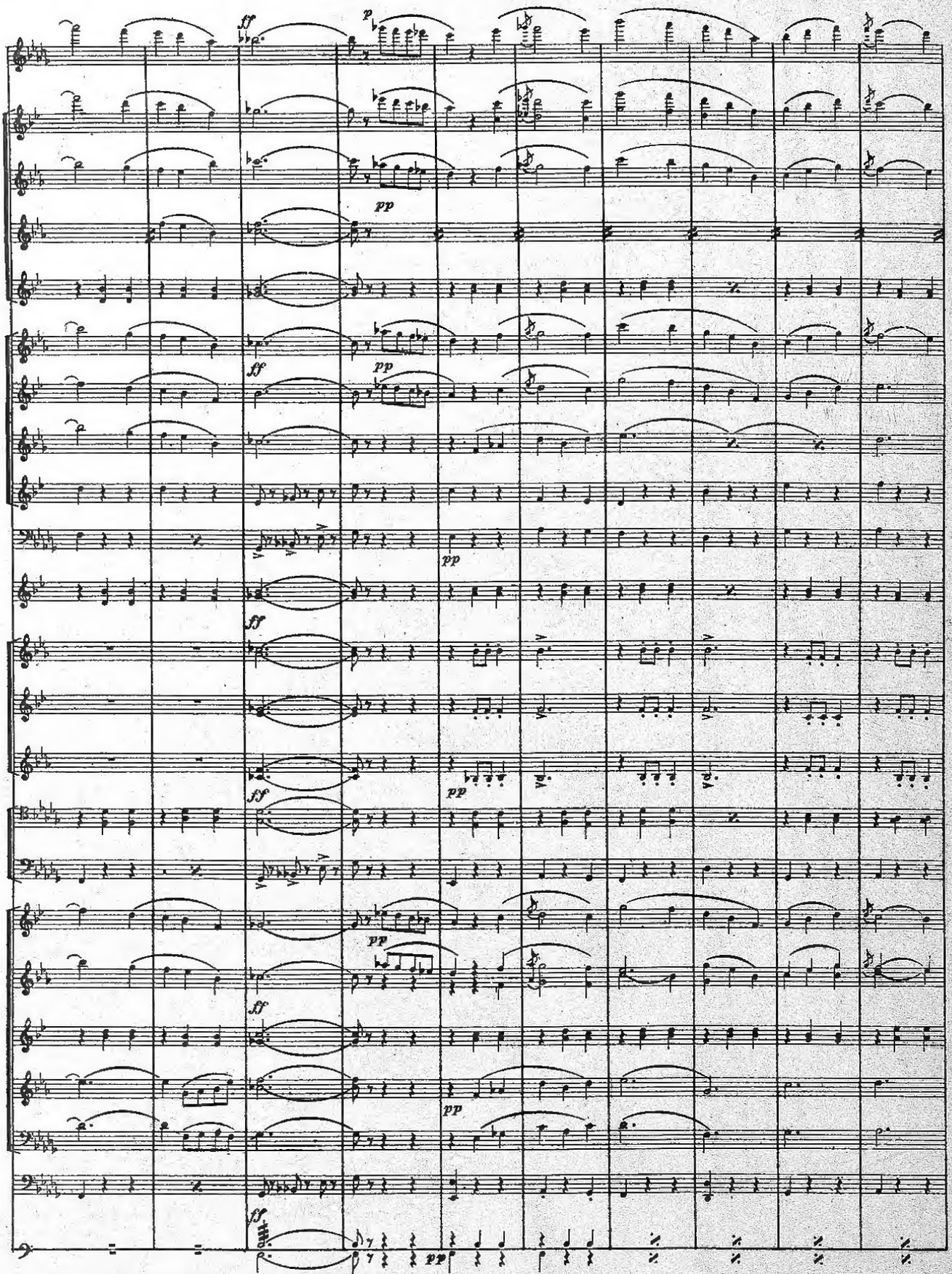
TEMPO DI VALZER

1º tempo	2º tempo	3º tempo	4º tempo	1º tempo
Piegarsi sulle gambe sulla punta dei piedi, portare l'arma orizzontale avanti all'altezza delle spalle.	Riprendere la posizione di fucile basso, gambe unite.	Spingere l'arma in alto.	Riprendere la posizione di fucile basso gambe unite.	come prima

1º tempo	2º tempo	3º tempo	4º tempo	1º tempo
Staccare per quanto si può il piede destro a destra, punta in fuori, gamba sinistra tesa - spingere l'arma orizzontale a destra guardando dalla stessa parte.	Prendere la posizione di fucile basso - gambe unite.	Analogamente al 1º tempo, ma a sinistra.	Prendere la posizione di fucile basso, gambe unite.	come prima

2º tempo come prima
2º tempo come prima

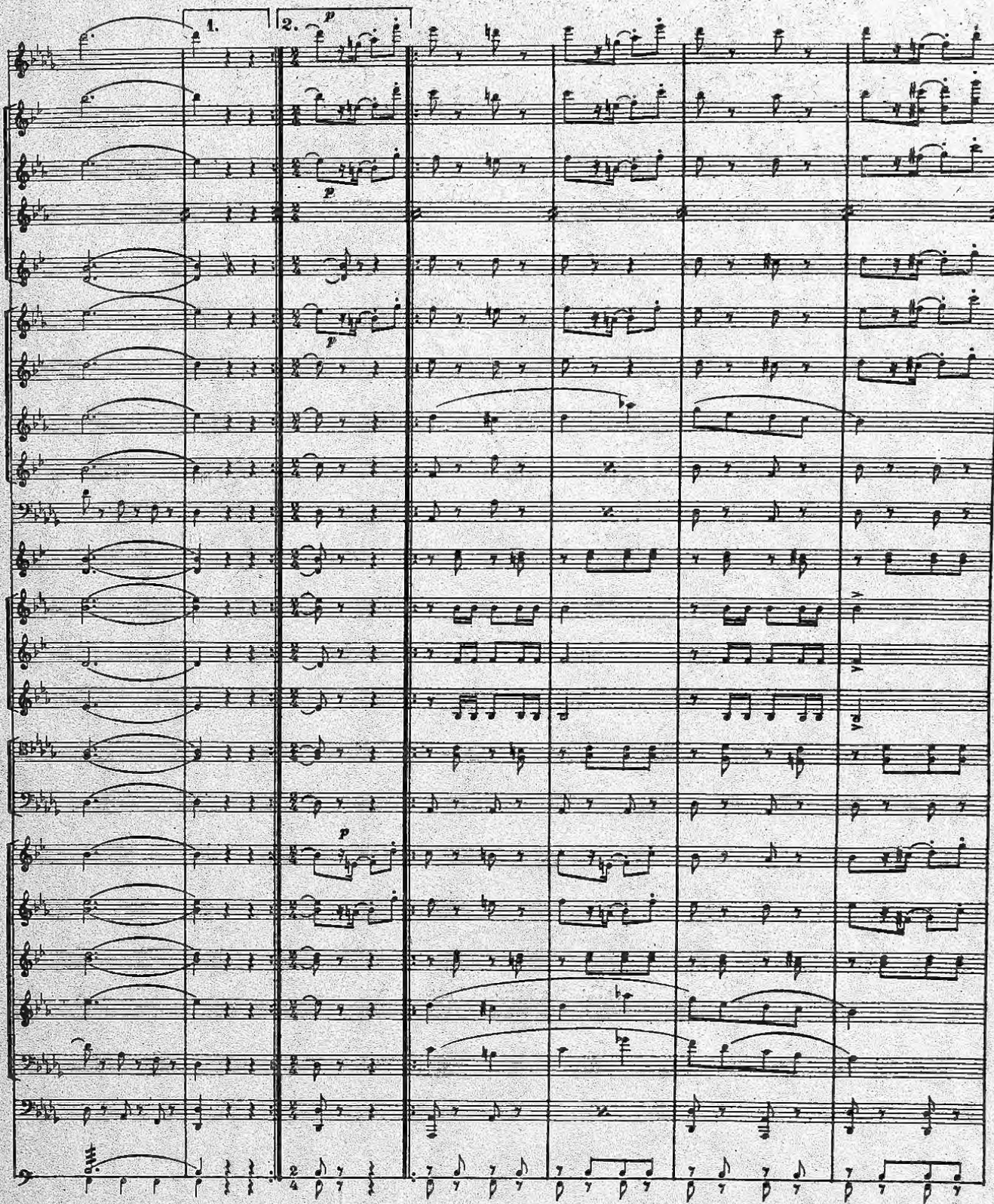
3º tempo come prima
3º tempo come prima

4º tempo come prima
4º tempo come prima

1º tempo come prima
1º tempo come prima

2º tempo come prima
2º tempo come prima

3º tempo
come prima
3º tempo
come prima
4º tempo
come prima
4º tempo
come prima
1º tempo
come prima
1º tempo
come prima
2º tempo
come prima
2º tempo
come prima
3º tempo
come prima
3º tempo
come prima

Parte 5ª

TEMPO DI GALOP

4º tempo
come prima

1º tempo Spingere energicamente le braccia avanti-arma orizzontale.

2º tempo Ritirarla al petto.

3º tempo Spingere l'arme in alto risolutamente.

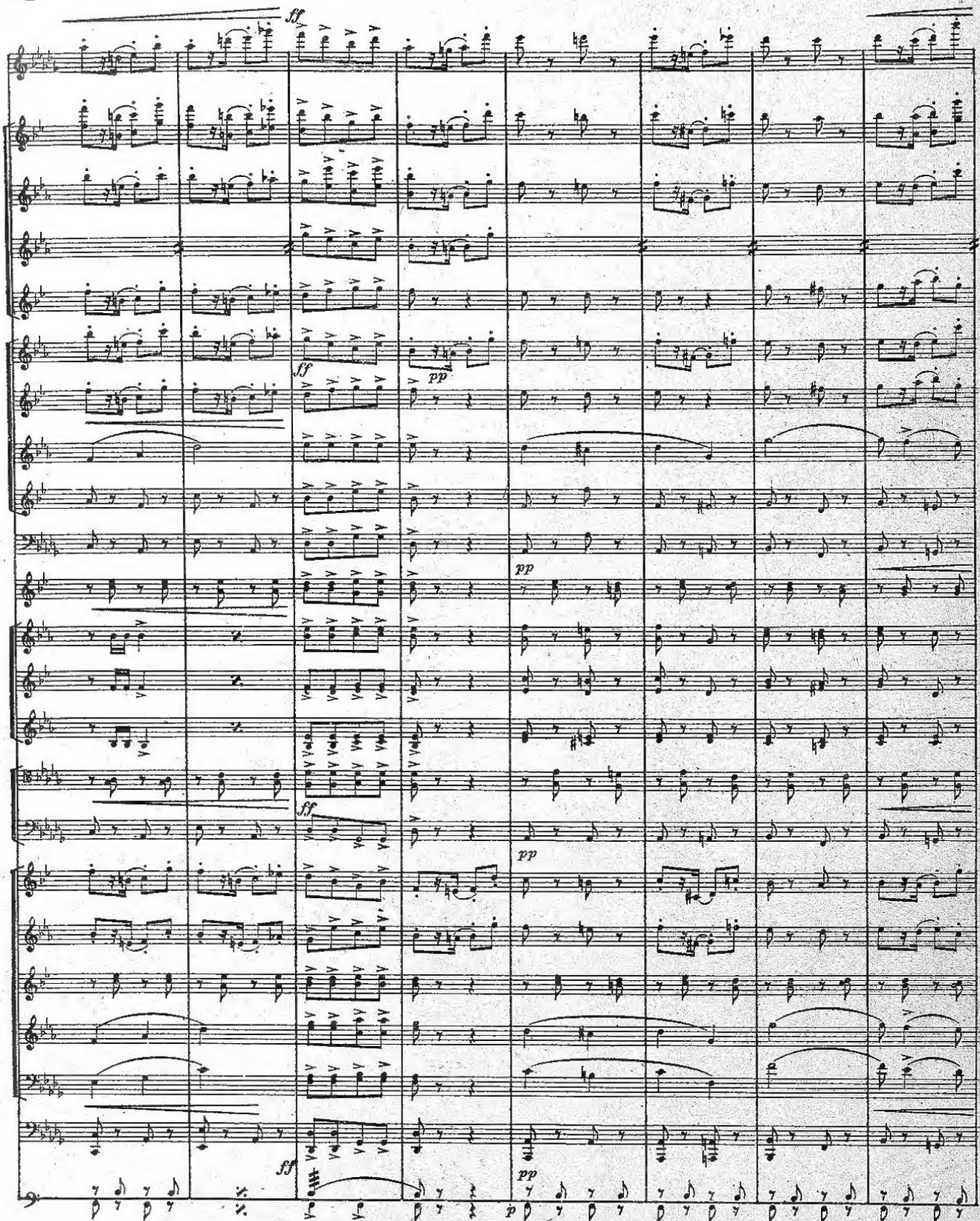
4º tempo Ritirarla al petto.

4º tempo
come prima

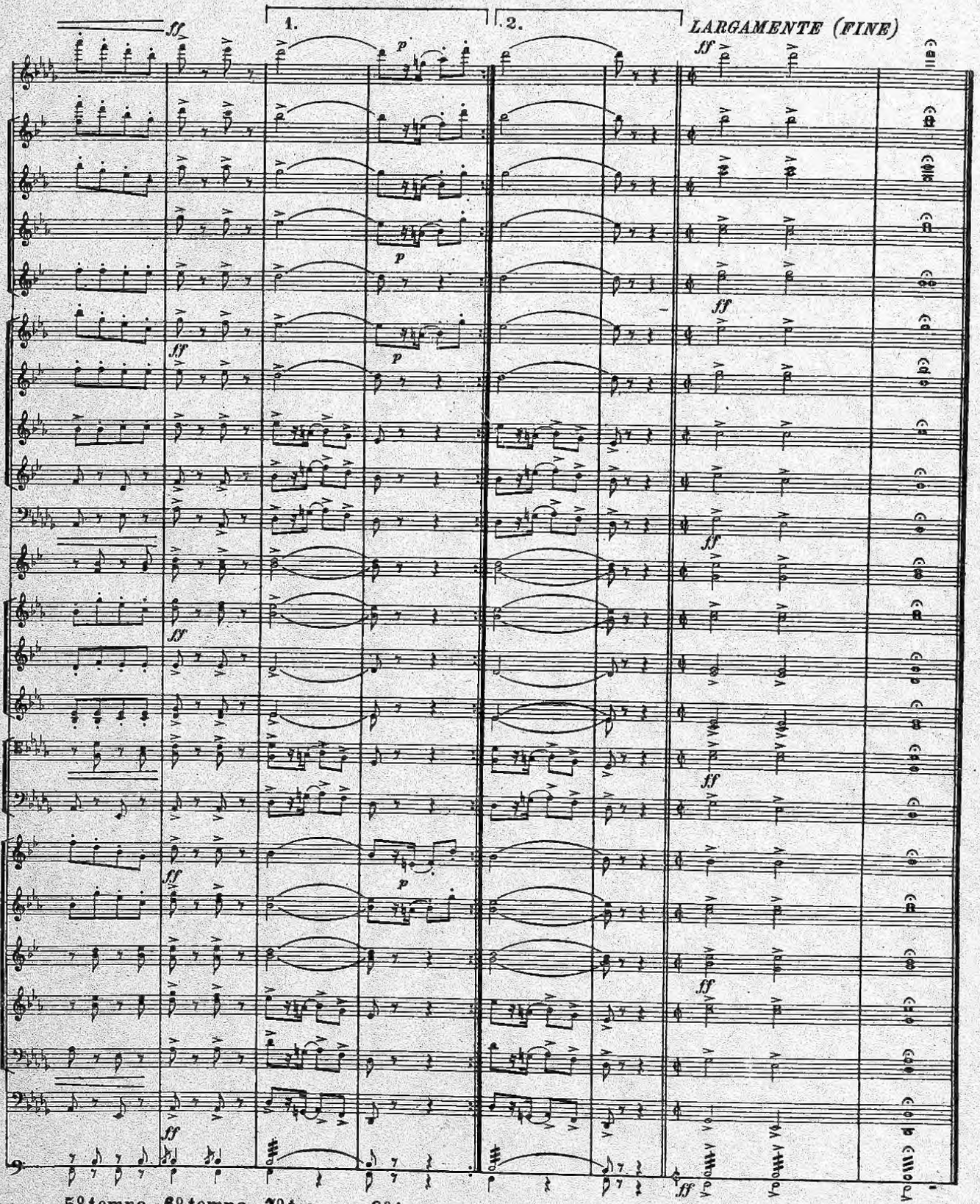
1º tempo Dietro-front e rifare come prima.

2º tempo

3º tempo

4º tempo

5º tempo come il 1º | **6º tempo** come il 2º | **7º tempo** come il 3º | **8º tempo** come il 4º | **1º tempo** Fianco destro e rifare come prima. | **2º tempo** | **3º tempo** | **4º tempo**

5º tempo | **6º tempo** | **7º tempo** | **8º tempo** | **1º tempo** Rimettersi di fronte e rifare come prima. | **2º tempo** | **3º tempo** | **4º tempo**



5º tempo 6º tempo 7º tempo 8º tempo

1º tempo 2º tempo 3º tempo

Raddrizzare l'arma verticalmente.

Portarla all'osso dell'anca.

Prendere la posizione di pied-arm.

5º tempo 6º tempo

7º tempo 8º tempo